

سید رحمان مرتضوی باباحیدری

دانشیار

دانشکده : معماری و شهرسازی

گروه : پژوهش هنر

شماره تماس : ۰۳۱-۳۵۳۵۴۱۹۲

پست الکترونیکی : sr.mortazavi@khuisf.ac.ir

آدرس : اصفهان- خیابان جی شرقی- ارغوانیه- بلوار دانشگاه- دانشگاه آزاد اسلامی واحد

اصفهان (خوراسگان) - دانشکده معماری- گروه پژوهش هنر



۱- تحصیلات

۱. فوق دکتری: حکمت هنر دینی
۲. دکتری: فلسفه ی هنر
۳. کارشناسی ارشد: فلسفه

۲- دروس ارائه شده

۱. زیبایی شناسی دکتری پژوهش هنر
۲. گاه شماری هنر ایران دکتری پژوهش هنر
۳. ادبیات معماری دکتری معماری
۴. شناخت شناسی دکتری معماری
۵. روش تحقیق پیشرفته دکتری معماری
۶. مبانی زیبایی و هنر در حکمت و عرفان اسلامی ارشد
۷. زیبایی شناسی و هنر از منظر پدیدار شناسی و فلسفه های اگزیستاس ارشد
۸. مبانی فلسفی زیبایی شناسی از افلاطون تا قرون وسطی ارشد
۹. مبانی فلسفی زیبایی شناسی از رنسانس تا کانت ارشد
۱۰. مبانی فلسفی زیبایی شناسی از کانت تا هایدگر ارشد
۱۱. مبانی فلسفی زیبایی شناسی از شلینگ تا نیچه ارشد
۱۲. مبانی فلسفی زیبایی شناسی ۴ قرن بیستم ارشد
۱۳. مبانی فلسفی حکمی هنر اسلامی ارشد

۳- پایان نامه های تحصیلات تکمیلی

۱. مقایسه ساختار فرم و معنا نقوش تزئینی سردرهای خانه های دوره قاجار و پهلوی اول شهر یزد
حمید بهداد, [سید رحمان مرتضوی باباحیدری]
نیمسال اول سال تحصیلی ۱۳۹۹-۱۴۰۰
۲. تجلی حرکت در معماری مساجد صفوی بر مبنای حکمت متعالیه
سید علیرضا باب الحوائجی, [سید رحمان مرتضوی باباحیدری]
نیمسال اول سال تحصیلی ۱۳۹۹-۱۴۰۰



۴- مقالات

۱۳۹۸

۱. چیستی علم دینی از منظر غزالی بازخوانی یک مینیمالیسم اخباری - عرفانی

نشریه اندیشه دینی (ISI-WOS-Q۲) زمستان ۱۳۹۸ شماره ۷۳

۱۳۹۷

۲. فارابی: مؤسس (روش‌شناسی رمزی) فلسفه اسلامی

حکمت سینوی (ISI-WOS-Q۲)، مقاله ۸، دوره ۲۲، شماره ۶۰، پاییز و زمستان ۱۳۹۷، صفحه ۱۰۵-۱۲۰

۳. مارتین لینگز و هنر نمایش به سوی بوطیقای نمایش عرفانی

جاویدان خرد (ISI-WOS-Q۲)، سال پانزدهم شماره ۲ (پیاپی ۳۴، پاییز و زمستان ۱۳۹۷)، صص ۱۴۹-۱۵۹

۴. پژوهشی در باب چیستی پدیدارشناسی کربن (مطالعه ای تطبیقی با تکیه بر مسائل اساسی پدیدارشناسی)

هستی و شناخت (ISI-WOS-Q۳)، دوره ۵، شماره ۲، پاییز و زمستان ۱۳۹۷، صفحه ۴۳-۶۳

۵. رمزپردازی در روش شناسی فلسفی ابن سینا

نشریه حکمت سینوی (مشکوئه النور) (ISI-WOS-Q۲) پاییز و زمستان ۱۳۹۷ شماره ۶۰

۶. فلسفه تطبیقی هنر با رویکرد پدیدارشناسانه هانری کربن

حکمت و فلسفه (ISI-WOS-Q۲) سال چهاردهم تابستان ۱۳۹۷ شماره ۲ (پیاپی ۵۴) ۶۳ - ۸۱

۱۳۹۶

۷. بررسی و نقد رویکرد پدیدارشناسی دینی هانری کربن

اندیشه دینی (ISI-WOS-Q۲) دوره هفدهم تابستان ۱۳۹۶ شماره ۶۳

۱۳۹۵

۸. بررسی نسبت پدیدارشناسی هایدگر و کربن (با تکیه بر دو مسئله هستی و زمان)/

هستی و شناخت (ISI-WOS-Q۳) جلد سوم پاییز و زمستان ۱۳۹۵ شماره ۲ ۴۳ - ۶۴

۹. بررسی تطبیقی تحلیل هیدگر از معبد یونانی و تحلیل هانری کربن از کعبه

جاویدان خرد (ISI-WOS-Q۲) بهار و تابستان ۱۳۹۵ شماره ۲۹

۱۳۹۴

۱۰. تحلیل روایی - گفتمانی فیلم «حاجی واشنگتن» با تکیه بر مفهوم سرمایه اجتماعی

مجله علوم سیاسی (ISI-WOS-Q۴)، پیاپی ۳۰ (بهار ۱۳۹۴)، صص ۱۴۱-۱۶۴

۱۱. واسازی از دوستی تا سیاست

نشریه مجله علوم سیاسی (ISI-WOS-Q۴) دوره ۱۱، شماره ۳۲ (پاییز ۱۳۹۴)

۱۳۹۲

۱۲. همسرگزینی در اندیشه غزالی

فصلنامه اخلاق (ISI-WOS-Q۳) پیاپی ۳۲، تابستان ۱۳۹۲ شماره ۲

۱۳. فلسفه عبادت از دیدگاه ملاصدرا



نشریه معارف عقلی (ISI-WOS-Q4)، پیاپی ۲۷ (تابستان ۱۳۹۲)، ص ۱۵۱
۱۳۹۱

۱۴. مختصات حکمت عملی در منظومه ی اندیشه ی غزالی
فصلنامه اخلاق (ISI-WOS-Q3)، سال دوم شماره ۶ (تابستان ۱۳۹۱)، ص ۱۱۱
۱۵. غزالی دیالکتیک عرفان و سیاست
نشریه ادبیات و علوم انسانی (علمی ترویجی) بهار و تابستان ۱۳۹۱ شماره ۲۴-۲۵
۱۳۸۹

۱۶. دریدا و دموکراسی
نشریه جستارهای سیاسی معاصر (ISI-WOS-Q3) پاییز و زمستان ۱۳۸۹ شماره ۲
۱۷. دریدا: واسازی، از نقد مابعدالطبیعه غربی تا سیاست
نشریه غرب شناسی بنیادی (ISI-WOS-Q3) پاییز و زمستان ۱۳۸۹ شماره ۲
۱۳۸۸

۱۸. فلسفه عبادت از دیدگاه ابن سینا
فصلنامه ادبیات و علوم انسانی (علمی ترویجی) دانشکده ادبیات و علوم انسانی شهرکرد سال چهارم بهار و تابستان ۱۳۸۸ شماره ۱۲ و ۱۳ ص ۹۹

۵- طرح های پژوهشی ۱۴۰۰

۱. طرح اسلام شناسی کربن با روش پدیدارشناسی
مجری: سید رحمان مرتضوی باباحیدری - نوع طرح: بنیادی - کارفرما: موسسه پژوهشی حکمت و فلسفه ایران
۱۳۹۹

۲. بررسی و تحلیل ابعاد حکمی - عرفانی تمثیل پردازی در شبیه خوانی ایرانی
مجری: سید رحمان مرتضوی باباحیدری - نوع طرح: بنیادی - کارفرما: موسسه پژوهشی حکمت و فلسفه ایران
۱۳۹۸

۳. طرح نبرد نوین، سربازان نوین و اخلاق نظامی در جهان معاصر
مجری: سید رحمان مرتضوی باباحیدری - نوع طرح: بنیادی - کارفرما: دانشگاه افسری امام علی
۱۳۹۴

۴. طرح تحلیل و بررسی بازتاب قدرت ملی در سینمای ایران پس از انقلاب (سینمای دهه ی شصت)
مجری: سید رحمان مرتضوی باباحیدری - نوع طرح: بنیادی - کارفرما: سازمان تحقیقات علمی - صنعتی نیروهای مسلح
۱۳۹۰

۵. طرح رهیافتی نو در مدیریت تحول بر اساس روش شناسی پسا ساختارگرایی



دانشگاه آزاد اسلامی واحد اصفهان (خوراسگان)

مجری: سید رحمان مرتضوی باباحیدری - نوع طرح: بنیادی - کارفرما: سازمان تحقیقات علمی - صنعتی نیروهای مسلح

۶- سمینارهای ملی و بین‌المللی

۱۴۰۰

شبیه‌خوانی: هنری مینوی و دنیوی

جشنواره نمایش‌های آیینی و سنتی - سخنران: سید رحمان مرتضوی باباحیدری

۱۳۹۹

نگاه بورکهارت به معماری اسلامی

همایش تیتوس بورکهارت، موسسه پژوهشی حکمت و فلسفه ایران - سخنران: سید رحمان مرتضوی باباحیدری

۱۳۹۸

به سوی بوطیقای نمایش عرفانی

مارتین لینگز و هنر نمایش - سخنران: سید رحمان مرتضوی باباحیدری

۱۳۹۷

علوم انسانی اسلامی

کنگره بین‌المللی علوم انسانی اسلامی - سخنران: سید رحمان مرتضوی باباحیدری

۷- کتاب‌ها

۱. غزالی از احیاء علم دین تا سیاست‌ورزی

تألیف، سال چاپ: ۱۳۹۸، همکار: دکتر یوسف شاقول

۸- جوایز علمی (دستاوردها و افتخارات)

۱. دانشجوی تقدیر شده دانشگاه علامه طباطبائی، قبولی فوق دکترا ۱۳۹۶

۲. دانشجوی تقدیر شده دانشگاه اصفهان، کسب رتبه ۱ آزمون سراسری دکترا ۱۳۹۲

۳. دانشجوی تقدیر شده دانشگاه تهران، کسب رتبه ۲۸ آزمون سراسری کارشناسی ارشد ۱۳۸۴

۴. دانشجوی تقدیر شده دانشگاه تهران، کسب رتبه ۳ دوره کارشناسی

۹- فعالیت‌های آموزشی

۱۳۹۹

تدریس در دانشگاه آزاد خوراسگان

۱۳۹۸

تدریس در پردیس بین‌المللی کیش

۱۳۹۴

تدریس در دانشگاه دامغان



۱۳۹۲

تدریس در دانشگاه آزاد واحد الکترونیک

۱۳۹۱

تدریس در دانشگاه پیام نور شهرکرد

۱۳۹۰

تدریس در دانشگاه پیام نور بروجن

۱۰- فعالیت های اجرایی

۱۳۹۹

رییس اداره کل نظارت، ارزیابی، بازرسی و رسیدگی به شکایات منطقه چهار دانشگاه
استاد مشاور دانشجویان بین الملل دانشگاه آزاد اسلامی واحد اصفهان (خوراسگان)

۱۳۹۸

عضو هیات رسیدگی به تخلفات پژوهشی دانشگاه آزاد استان اصفهان
عضو هیات رسیدگی به تخلفات پژوهشی دانشگاه آزاد استان یزد
عضو هیات رسیدگی به تخلفات پژوهشی دانشگاه آزاد استان چهارمحال و بختیاری

۱۳۹۵

همکار تحقیقاتی دانشگاه افسری امام علی

۱۳۹۰

همکار تحقیقاتی مرکز تعالی نیروهای مسلح

۱۱- عضویت در مراکز علمی و پژوهشی و انجمن ها

۱. موسسه پژوهشی حکمت و فلسفه ایران
۲. انجمن حکمت و فلسفه ایران
۳. مجمع عالی حکمت اسلامی
۴. داور فصلنامه علمی-پژوهشی نقش جهان دانشگاه اصفهان
۵. داور فصلنامه علمی - ترویجی اخلاق اصفهان
۶. داور دوفصلنامه علمی-پژوهشی جاویدان خرد موسسه پژوهشی حکمت و فلسفه ایران

۱۲- زمینه تخصصی

۱. زیبایی شناسی
۲. فلسفه هنر
۳. حکمت و هنر دینی



دانشگاه آزاد اسلامی واحد اصفهان (خوراسگان)

۴. عرفان اسلامی

۱۳- علایق پژوهشی

۱. فلسفه هنر
۲. تاریخ هنر
۳. پژوهش هنر
۴. معماری
۵. هنرهای اسلامی